**Laudacja na temat książki Konstantego Geberta**

**pt. „Ostateczne rozwiązania. Ludobójcy i ich dzieło”**

**(Warszawa: Wydawnictwo Agora)**

**nagrodzonej Nagrodą im Jana Długosza 2023**

W tym roku Jury Konkursu o Nagrodę im. Jana Długosza postanowiło nagrodzić książkę Konstantego Geberta „Ostateczne rozwiązania. Ludobójcy i ich dzieło.” Książkę wydaną przez Wydawnictwo Agora.

Książka Konstantego Geberta została doceniona jako wyjątkowa, nie tylko ze względu na znaczenie tematu, który porusza. Nie tylko ze względu na wybitny, wieloaspektowy sposób, w jaki Autor go ujmuje. I nie tylko ze względu na znakomity język pracy. Książka ta została doceniona przede wszystkim z uwagi na jej współczesną wymowę, doskonałe wpisanie się w aktualny nastrój społeczny i wyraźnie sformułowaną przestrogę na przyszłość.

Konstanty Gebert dokumentuje w niej historię ludobójstw ostatnich 120 lat - od zbrodni dokonanych przez cesarskie Niemcy na rdzennych mieszkańcach Namibii, dokonane przez Turków ludobójstwo Ormian, eksterminację Żydów i Romów w trakcie II wojny światowej, zbrodnie Czerwonych Khmerów w Kambodży, zbrodnie w Rwandzie i w b. Jugosławii, aż po dokonujące się dzisiaj w Chinach wyniszczanie Ujgurów. Paradoksalnie jednak nie jest to książka historyczna i to nie dokumentacja historyczna jest jej najmocniejszą stroną.

To jest książka docierająca do źródeł aktów ludobójstwa popełnianych w różnych kontekstach kulturowych i historycznych, analizująca mechanizm za nie odpowiedzialny (mechanizm polityczny, społeczny, psychologiczny, prawny), zwracająca uwagę na współczesne konsekwencje przeszłych zdarzeń – dla architektów/planistów ludobójstw, sprawców, ofiar, całych społeczeństw. Ta książka nie skupia się jednak na samym akcie ludobójstwa, ale pokazuje proces dochodzenia do niego. Uderza w tej analizie unikalna próba integracji wielu perspektyw – prawnej, politologicznej, kulturowej, psychologicznej. Dlatego też praca ta dostarcza także ramy analitycznej dla obecnie toczących się konfliktów.

Ludobójstwo - to zbrodnia zaprogramowana, zorganizowana, popełniana świadomie i systematycznie. To zbrodnia - której celem jest wyeliminowanie jakiejś grupy (etnicznej, politycznej, społecznej, religijnej). Proces ten zaczyna się najpierw w sferze symbolicznej poprzez dezintegrację instytucji, kultury, języka i świadomości grupowej. Następnie przenosi się do sfery ekonomicznej, gdzie dochodzi do dezintegracji gospodarczych podstaw egzystencji. Kolejnym etapem jest pozbawienie ludzi bezpieczeństwa, wolności, zdrowia i godności. Dopiero na samym końcu dochodzi do pozbawienia życia. Ludobójstwo jest procesem stopniowym i wieloetapowym. Jest procesem długotrwałym – trwa, dopóki nie wyczerpie się projekt polityczny, którego jest narzędziem.

Ludobójstwo zaczyna się jednak znacznie wcześniej: od wytykania, piętnowania, wykluczania. Dzielenia ludzi na lepszych, zasługujących i tych gorszych, których należy praw pozbawić. Ludobójstwo zaczyna się od języka, jakiego używa się w sferze publicznej – nienawistnego, pełnego pogardy, uprzedzeń, fałszywych narracji, przemocy. Języka dehumanizującego. Odmawiającego innym przynależności do wspólnoty ludzi prawych, moralnych, godnych. Stępiającego wrażliwość. Konstanty Gebert pokazuje, że przyzwolenie na język przemocy, jest przyzwoleniem na przemoc, jest zachęcaniem do przemocy. Po lekturze tej książki z pewnością więcej wiemy na temat ludobójstwa, ale pozostajemy z nieprzyjemnym przeświadczeniem, że historia się powtarza lub może powtórzyć.

Konstanty Gebert ostrzega przed fanatyzmem groźnym zawsze, bez względu na czas i miejsce. Pokazuje, jak ważną rolę w przeciwstawianiu się złu odgrywa uważność na drugiego człowieka i troska o poszanowanie jego praw.

„Ostateczne rozwiązania. Ludobójcy i ich dzieło” jest książką pasjonującą, ambitną, mistrzowsko napisaną. Oświeca umysły, trafia do serc i przypomina, dlaczego literatura humanistyczna jest tak niezbędna w naszym świecie.

Wielkie gratulacje dla Autora!